

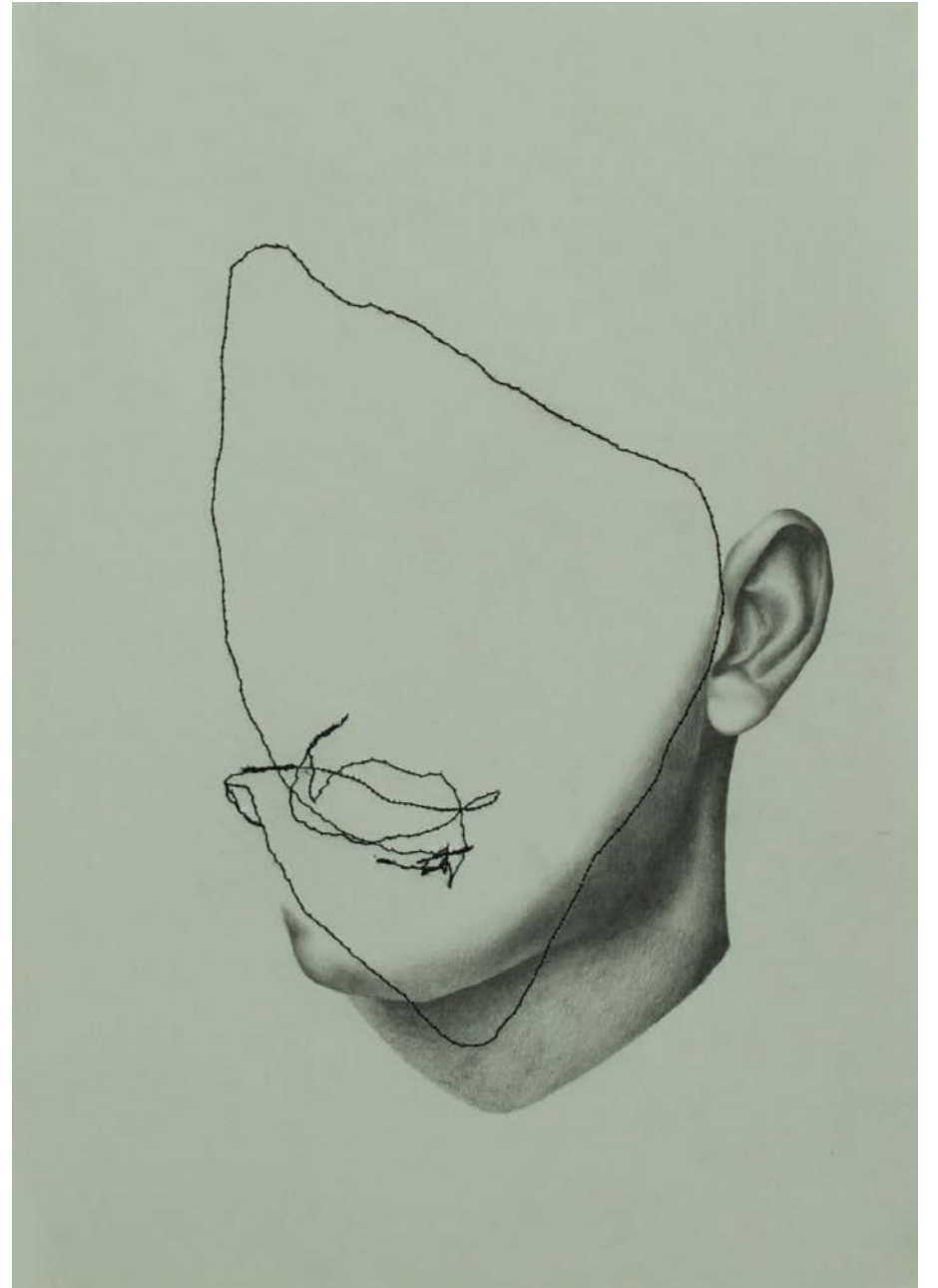
KÖRPERKONTAINER

2016 — 2018

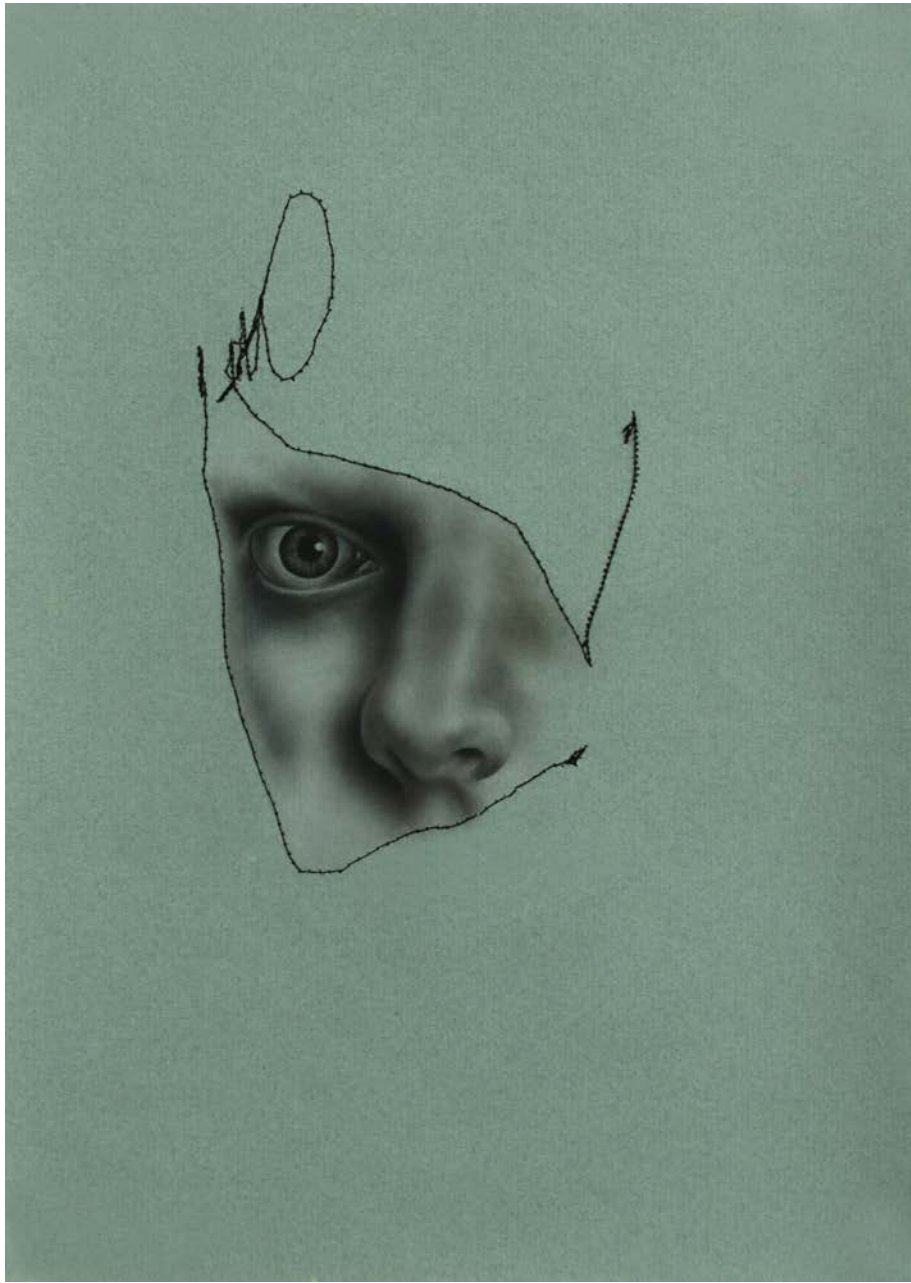
REBEKKA

BERTHOLD

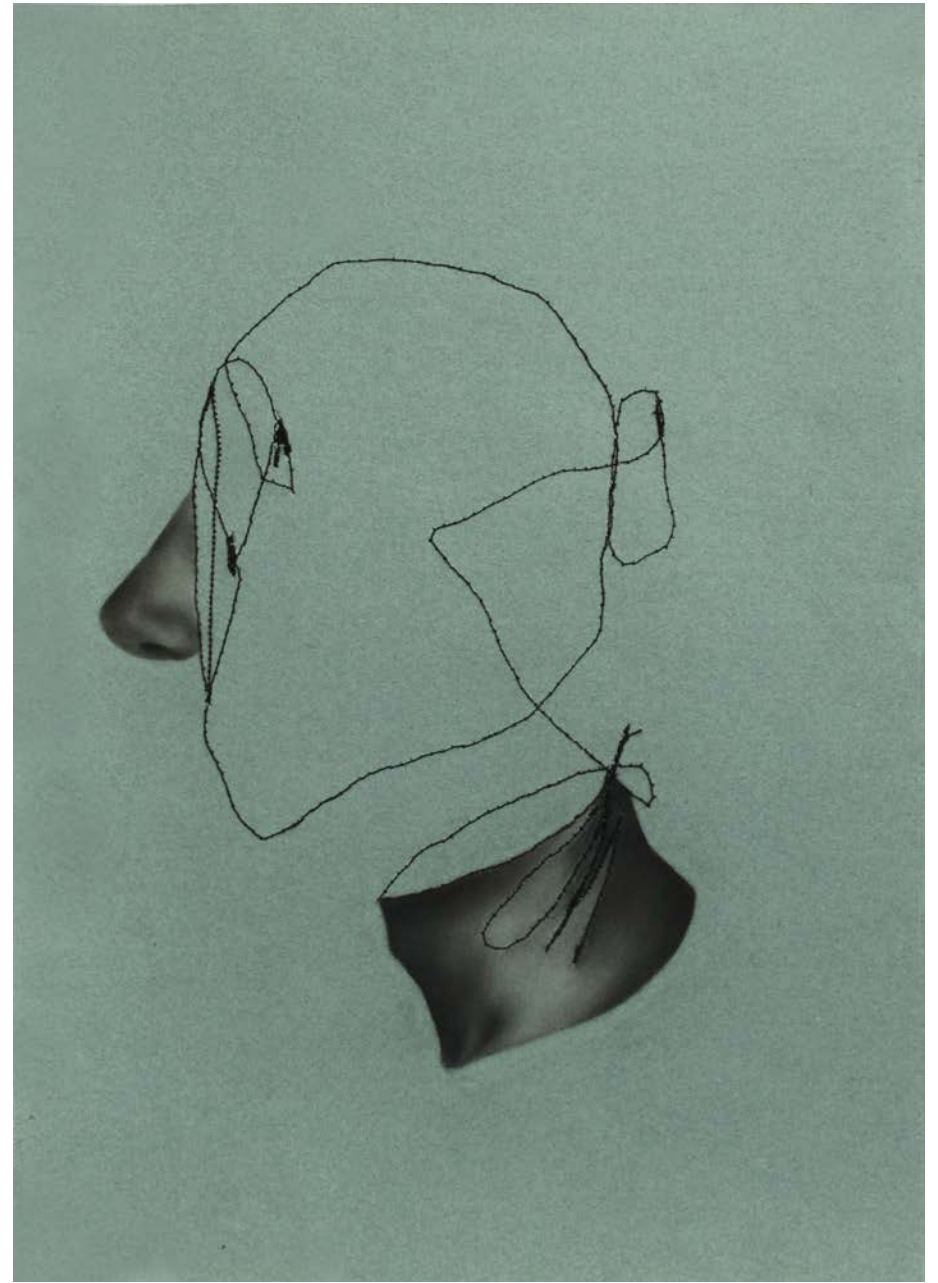
Kontakt: rebekka.berthold@web.de



Maybe it's just difficult to become one|
2016 | 30 x 21 cm | Bleistift und Nähgarn auf Papier



The day I tried to numb myself
2016 | 30 x 21 cm | Kohle und Nähgarn auf Papier



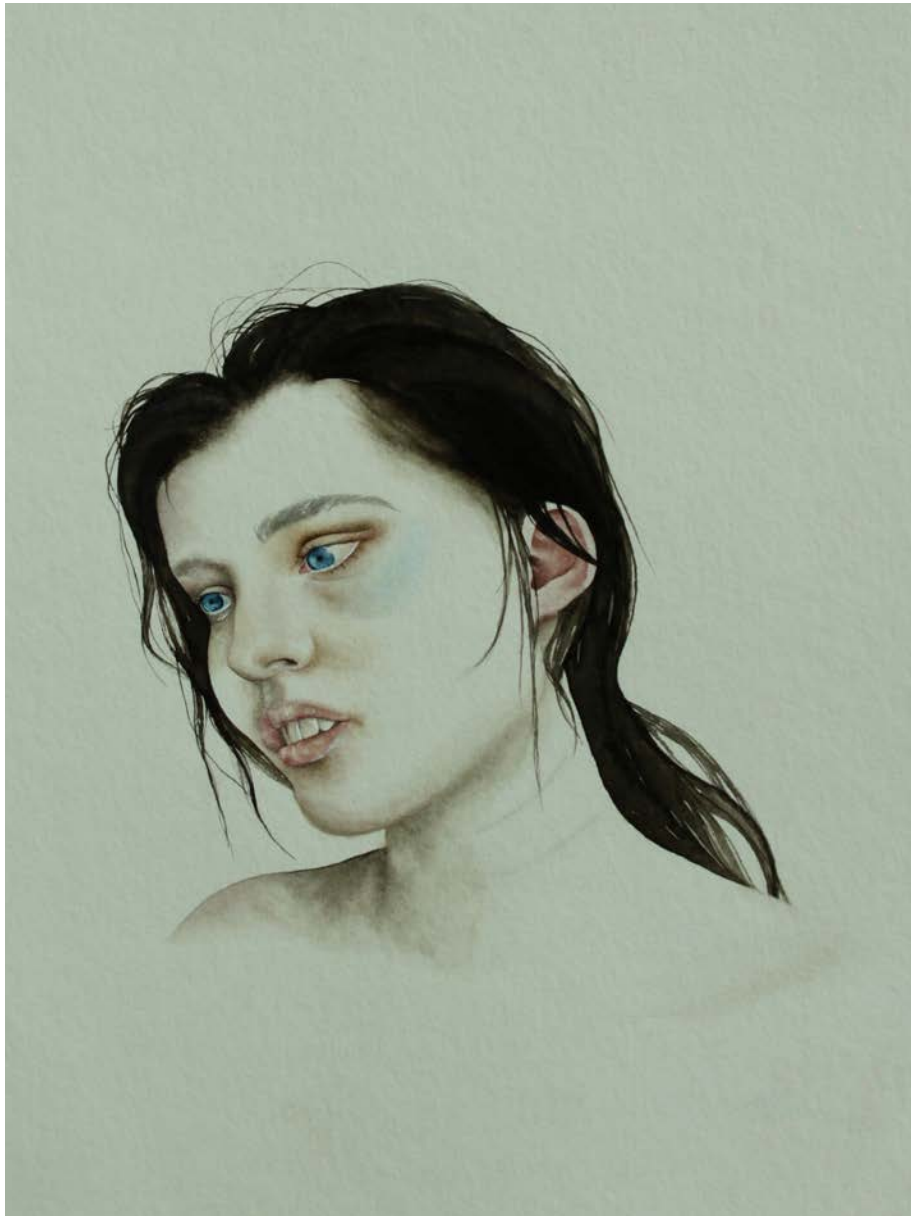
The day I listened to my bloodstream
2016 | 30 x 21 cm | Kohle und Nähgarn auf Papier



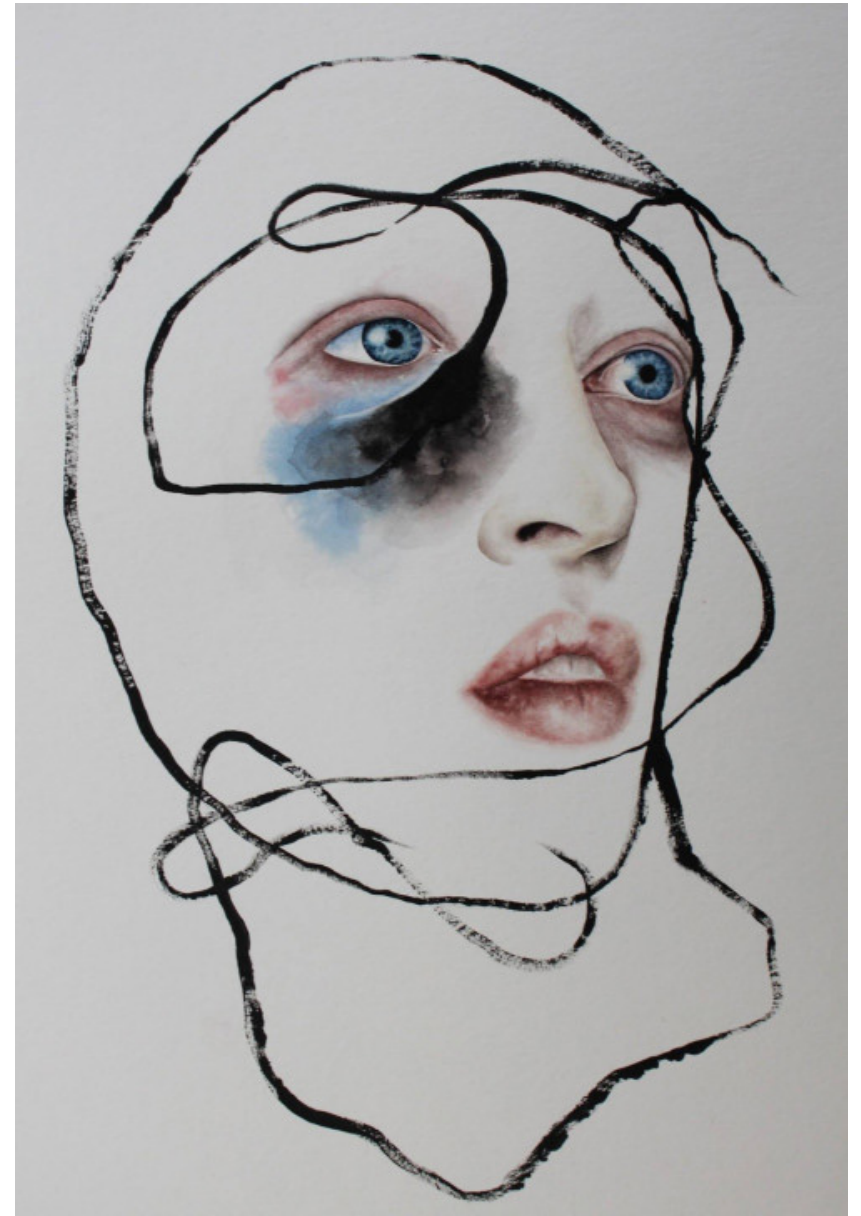
to somebody | 2016 | 32 x 24 cm | Aquarell auf Papier



to myself | 2016 | 32 x 24 cm | Aquarell auf Papier



I used to want to change the world | 2016 | 32 x 24 cm
Aquarell auf Papier



Vertrau mir | 2016 | 40 x 30 cm | Aquarell auf Papier



Warum sind diese Laken voller roter Farbe
2018 | 6 x 6 cm | Öl auf Papier



I am moving in all different directions at the same time
2018 | 100 x 80 cm | Öl auf Leinwand

CV

1996

geboren in Saarbrücken

2014

Studium der Philosophie und Kunstgeschichte an der
Universität des Saarlandes

2016

Studium der Freien Kunst an der Hochschule der Bildenden Künste
Saar

2017

Rundgang der HBK Saar

„KingKong“ Kunsthochschule Mainz

„Nacht der schönen Künste“ Garellly-Haus Saarbrücken

„Kunstbär“ Garellly-Haus Saarbrücken

Kleiner Gewölbekeller Saarbrücken

2018

Rundgang der HBK Saar

„Monsieur Masereel“ Galerie NaMiMa Nancy

— Ausstellungskooperation der Hochschule der Bildenden Künste
Saar und der École Nationale supérieure d'art et de design in Nancy