



 **DEUTSCHE
RADIO
PHILHARMONIE**
Saarbrücken Kaiserslautern



Programm

Sonata G-Dur für Flöte und Violine op. 5 von Georg Philipp Telemann
Begrüßung durch Jürgen Lennartz, Bevollmächtigter des Saarlandes beim Bund
Flötenquartett in D-Dur von Wolfgang Amadeus Mozart
Vorstellung des Projekts durch Prof. Gabriele Langendorf
Syrinx für Flöte solo von Claude Debussy

Die Veranstaltung wird vom Flötenquartett der Deutschen Radio Philharmonie Saarbrücken/
Kaiserslautern (Besetzung: Grigory Mordashov, Flöte; Gisela Arnold, Violine; Reinhilde Adorf, Viola;
Elisabeth Woll, Violoncello) musikalisch umrahmt.

Mit Unterstützung des Saarländischen Rundfunks und der Hochschule für Bildende Kunst Saar



Der Bevollmächtigte des Saarlandes beim Bund, Jürgen Lennartz,
lädt Sie und Ihre Begleitung herzlich zur Eröffnung der Ausstellung

« Konzentration : Spannung - Entspannung »

in die Vertretung des Saarlandes beim Bund ein.

Dienstag, 17. Mai 2011, 19:00 Uhr

Vertretung des Saarlandes beim Bund

In den Ministergärten 4, 10117 Berlin

Um Antwort wird auf der beiliegenden Karte bis zum 10. Mai 2011 gebeten.

Diese Einladung gilt als Einlasskarte und ist am Empfang vorzuzeigen.

Zehn Studierende der Hochschule für Bildende Künste Saar haben im Wintersemester 2008/09 Proben der Deutschen Radio Philharmonie besucht und sich vom Probengeschehen zu ihren Studien anregen lassen, um mit den Mitteln der Zeichnung und Fotografie die Arbeitsatmosphäre eines Orchesters wiederzugeben. Die Arbeit stand unter dem Motto „Konzentration: Spannung - Entspannung“. Die Studierenden setzten sich direkt und unmittelbar mit der Probensituation der Musiker auseinander und fingen Momentaufnahmen ein, die unmittelbar auf das Musizieren bezogen waren. So sind Charakterstudien entstanden, Bewegungsabläufe und musikalische Prozesse bildnerisch umgesetzt worden – wobei das Bindeglied zwischen Musikern und Bildenden Künstlern die Konzentration, die Verdichtung ist: Schöpferische Arbeit erfordert die gleiche Haltung, egal um welches Medium es sich handelt.

Das Projekt wurde an der Hochschule der Bildenden Künste Saar
von Prof. Gabriele Langendorf (Zeichnung)
und Ingeborg Knigge (Fotografie) betreut
und beim Saarländischen Rundfunk
von Dr. Beate Früh.

Julia Braun * Johannes Brockmeyer * In-Kyung Choi * Woo-Jung Choi * Katharina Herrmann *
Ki-Youn Kim * Susanne Kocks * Nadine Pasianotto * Marina Wegener * Melanie Windl